

Корнюшина Татьяна Сергеевна,

МБДОУ детский сад №61 Киселевского городского округа Кемеровской области.

***«Игротерапия, как метод предупреждения и урегулирования конфликтных ситуаций между детьми дошкольного возраста»***

Дошкольный возраст – особо ответственный период в воспитании, т. к. является возрастом первоначального становления личности ребенка. В это время в общении ребенка со сверстниками возникают довольно сложные взаимоотношения, существенным образом влияющие на развитие его личности. Знание особенностей отношений между детьми в группе детского сада и тех трудностей, которые у них при этом возникают, может оказать серьезную помощь взрослым при организации воспитательной работы с дошкольниками.

В дошкольном возрасте мир ребенка уже, как правило, неразрывно связан с другими детьми. И чем старше становится ребенок, тем большее значение для него приобретают контакты со сверстниками. Очевидно, что общение ребенка со сверстниками - это особая сфера его жизнедеятельности, которая существенно отличается от общения с взрослыми. Дети менее внимательны и доброжелательны, они обычно не слишком стремятся помочь друг другу, поддержать и понять сверстника. Они могут отнять игрушку, обидеть, не обращая внимания на слезы. И все же, общение с другими детьми приносит дошкольнику ни с чем несравнимое удовольствие, дети очень любят играть вместе.

Игры – способствуют развитию общения детей, помогают разрешать конфликты между ними.

Цель игротерапии – не переделывать ребенка, не менять его, не учить каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать ему возможность быть самим собой, помочь осознать самого себя, свои достоинства и недостатки.

Средствами игротерапии могут выступать сюжетно-ролевые игры, игры с песком, с куклами; а так же лепка, рисование, аппликация.

В игротерапии применяются разнообразные игровые и неигровые приемы, которые учат предотвращать конфликтные ситуации, способствуют взаимопониманию и контролю своего поведения.

Необходимо у ребенка развивать умение договариваться, ставить себя на место другого человека.

Игры строятся на согласованном участии каждого ребенка в том, что принято со всеми, а не на отношениях соперничества друг с другом, на отношениях игрового партнерства. Они несут в себе элементы фольклора и народной культуры. Эти игры отвечают потребностям детей в общении и движении.

Новизна данной методической разработки состоит в том, что систематизированы и адаптированы для работы с дошкольниками 3 раздела игровой деятельности, направленные на создание комфортного, морально - психологического климата в группе:

- игры и упражнения на эмоциональный настрой (прил. 1).

С помощью игр и упражнений на эмоциональный настрой дети учатся определять и оценивать свое эмоциональное состояние, а также адекватно реагировать на эмоциональное состояние других людей. Данные игры и упражнения развивают навыки общения и адекватную оценочную деятельность, помогают воспитать в ребенке позитивное отношение к себе и окружающему миру, повышают социальную компетентность, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют сплочению детского коллектива.

- сюжетно – ролевые игры (прил. 2).

Сюжетно-ролевые игры способствуют созданию условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитие культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоническое развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

- подвижные игры, содержащие элементы тактильного контакта между детьми (прил. 3).

В физическом воспитании детей подвижные игры занимают главнейшее место. Они позволяют одновременно воздействовать на моторную и психическую сферу ребенка. Такие игры состоят из самых разнообразных движений, способствующих укреплению мышц, ускоренному обмену

веществ и закаливанию организма. С помощью игр развиваются ловкость, быстрота, сила, выносливость. Кроме того, подвижные игры положительно влияют на развитие и совершенствование не только физических, но и личностных качеств ребенка.

Особое значение подвижные игры имеют для формирования детского коллектива. Систематически наблюдая за играми, родители, педагоги или воспитатели видят, как изменяются и совершенствуются отношения между детьми, а также как развиваются навыки и качества каждого ребенка. Влияя с помощью игр на детский коллектив, родители и педагоги должны стремиться к тому, чтобы каждый ребенок мог подчинить личные интересы интересам коллектива

Цель – формирование позитивного отношения у детей друг к другу в процессе игры.

Задачи:

- учить детей договариваться между собой во время игры;
- учить детей находить выход из конфликтной ситуации;
- развивать коммуникативные навыки у детей по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества, взаимопомощь по ходу игры, позитивные эмоциональные отношения к совместной деятельности;
- учить детей быть внимательными к потребностям других детей.

Внедряя в педагогический процесс данные игровые упражнения, мы стремимся, чтобы ребенок учился чувствовать окружающих его людей, сотрудничать с другими детьми, принимать компромиссные решения, формировать собственное оптимальное решение к любой сложившейся ситуации, учился сам разрешать конфликтные ситуации.

Методическая разработка предназначена воспитателям детского сада для проведения фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми средней, старшей и подготовительной группы.

В данном возрасте конфликты между детьми неизбежны, на это влияет огромное количество факторов, начиная от становления «своего Я» ребенка, до поведенческого настроения в данной ситуации.

Практическая значимость данной методики заключается в умении детей по средствам игры формировать друг к другу позитивное отношение, сотрудничать друг с другом. Если конфликтная ситуация все же произошла, то детям легче помириться, не заострять внимание на конфликте, а быстро переключиться на совместную игру и продолжать игровую деятельность дальше.

В связи с этим дети становятся менее раздражительными, тревожными, развивают коммуникативные способности, чаще выбирают игру коллективную, чем одиночные игры. Они становятся более внимательными, начинают себя чувствовать более уверенно в обществе, в дальнейшем становятся более успешными.

## Игры и упражнения на эмоциональный настрой

### **1. Игра «Радостная песенка»**

Цель: положительный настрой, развитие чувства единства

- У меня в руках клубочек. Я сейчас обмотаю нитку вокруг пальца и передам клубочек своему соседу справа Диме и спою песенку про то, как я рада его видеть – «Я очень рада, что Дима в группе есть...».

Кто клубочек получает, обматывает нитку вокруг пальца и передает его следующему, сидящему справа от него ребенку и мы вместе (все, у кого в руках нитка) поём ему радостную песенку. И так, пока клубочек не вернётся ко мне. Отлично!

- Клубочек ко мне вернулся, он пробежал по кругу и всех нас соединил. Наша дружба стала ещё крепче, а настроение улучшилось.

### **2. Упражнение на релаксацию.**

Цель: обучение методам саморегуляции, снятие психоэмоционального напряжения.

- Радостному настроению помогает расслабление.

Сядьте удобнее. Вытянитесь и расслабьтесь. Закройте глаза, погладьте себя по голове и скажите себе: «Я очень хороший» или «Я очень хорошая».

Представьте себе чудесное солнечное утро. Вы находитесь возле тихого прекрасного озера. Чуть слышно ваше дыхание. Вдох-выдох. Ярко светит солнце, и вы чувствуете себя всё лучше и лучше. Вы чувствуете, как солнечные лучи согревают вас. Вы абсолютно спокойны. Светит солнце, воздух чист и прозрачен. Всем телом вы ощущаете тепло солнца. Вы спокойны и неподвижны. Вы чувствуете себя спокойным и счастливым. Вы наслаждаетесь покоем и солнечным теплом. Вы отдыхаете... Вдох-выдох. А теперь откройте глаза. Потянулись, улыбнулись и проснулись. Вы хорошо отдохнули, у вас бодрое и весёлое настроение, и приятные ощущения не покинут вас в течение всего дня.

### **3. «Эстафета дружбы»**

Взяться за руки и передавать, как эстафету, рукопожатие. Начинает воспитатель: «Я передам вам свою дружбу, и она идет от меня к Маше, от Маши к Саше и т. д. и, наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет».

## Сюжетно-ролевые игры

### **1. Сюжетно - ролевая игра "Семья"**

*Цель:* формировать представление о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.

*Оборудование:* все игрушки, необходимые для игры в семью: куклы, мебель, посуда, вещи и т. д.

Роли распределяются по желанию. Семья очень большая, у Бабушки предстоит день рождения. Все хлопочут об устройении праздника. Одни Члены семьи закупают продукты, другие готовят праздничный обед, сервируют стол, третьи подготавливают развлекательную программу. В ходе игры нужно наблюдать за взаимоотношениями между Членами семьи, вовремя помогать им.

### **2. Сюжетно-ролевая игра "Строим дом"**

*Цель:* познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей».

*Оборудование:* крупный строительный материал, машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания постройки, картинки с изображением людей строительной профессии: каменщика, плотника, крановщика, шофера и т. д.

*Ход игры:* воспитатель предлагает детям отгадать загадку: «Что за башенка стоит, а в окошке свет горит? В этой башне мы живем, и она зовется ...? (дом)». Воспитатель предлагает детям построить большой, просторный дом, где бы могли поселиться игрушки. Дети договариваются о постройке дома. Распределяются роли между детьми: одни – Строители, они строят дом; другие – Водители, они подвозят строительный материал на стройку, один из детей – Крановщик. В ходе строительства следует обращать внимание на взаимоотношения между детьми. Дом готов, и туда могут вселяться новые жители. Дети самостоятельно играют.

### **3. Сюжетно - ролевая игра "Магазин"**

*Цель:* научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей.

*Оборудование:* все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, деньги.

*Ход игры:* воспитатель предлагает детям разместить в удобном месте огромный супермаркет. Дети самостоятельно распределяют роли продавцов, кассиров, торговых работников в отделах, рассортировывают товары по отделам. Они приходят в супермаркет за покупками вместе со своими друзьями, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются в кассе. В ходе игры педагогу необходимо обращать внимание на взаимоотношения между продавцами и покупателями. Чем старше дети, тем больше отделов и товаров может быть в супермаркете.



**Подвижные игры, содержащие элементы тактильного контакта между детьми**

**1. Водяной**

В начале игры с помощью считалки выбирается игрок, который будет «водяным». Дети ходят вокруг водящего, который сидит или стоит с закрытыми глазами, и напевают песенку: «Водяной, водяной, что сидишь ты под водой! Выгляни хоть на чуточку, на минуточку!». После этих слов «водяной» встает, выбирает любого игрока, дотрагивается до него и пытается угадать, кто это.

Если «водяной» верно назвал имя ребенка, до которого дотронулся, угаданный становится новым «водяным».

**2. Ладонь в ладонь**

Это упражнение делается в парах. Один ребенок в паре прижимает свои ладошки к ладошкам другого и дети таким образом, не отрывая ладошки друг от друга, двигаются по комнате, где они преодолевают или обходят различные препятствия. Это могут быть стул или стол, а также другие движущиеся пары. При этом останавливаться нельзя, если пара остановилась, она приседает.

**3. Побег от водящего**

Участники этой игры встают в колонну по одному и держат друг друга за пояс. Первый игрок колонны является водящим, он пытается поймать последнего игрока. Если ему это удастся, то на место водящего и убегающего назначаются следующие игроки.

## Список используемой литературы

1. Авдеев В.В. Психотехнология решения проблемных ситуаций. - М.: Феникс, 1992.
2. Авдеев В.В. Психотехнология решения проблемных ситуаций. - М.: Феникс, 1992.
3. Винникот Д. Игра и реальность. М., 2002, 226 с.
4. Джинотт Х. Групповая игротерапия с детьми. М., Эксмо, 2001.
5. Лэндрет Г.Л. Игровая терапия: искусство отношений. М., 1994. 365с.
6. Мустакас К. Большие проблемы маленьких детей.(Экзистенциальная терапия с детьми). М., Эксмо,2003.375с.