

Научиться пересказывать – это просто!

Подготовила учитель-логопед Парипса О.Б.

Логопедическая практика показывает, что у детей шестого года жизни, имеющих нарушение речи, отмечаются значительные трудности в овладении навыками связной речи. Детям сложно сформулировать и изложить свои мысли, что обусловлено недоразвитием языковой системы - фонетико-фонематической, лексической и грамматической стороны речи. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения его со сверстниками и взрослыми, тем активнее он развивается психически. Поэтому так важно заботиться о своевременном формировании речи детей, ее чистоте и правильности, так как именно уровень сформированности связной речи является одним из важных показателей готовности детей к школьному обучению. В связи с этим интерес к этой проблеме возрастает и требует проведения коррекционной работы в данном направлении.

Самым простым из видов связного высказывания считается пересказ. Пересказ – связное выразительное воспроизведение прослушанного художественного произведения. Ребенок излагает готовое содержание и пользуется готовой речевой формой автора и чтеца. В пересказе ребенка присутствуют элементы творчества – это не передача текста наизусть, не механическое заучивание. Важно, чтобы ребенок осмыслил текст, передал его свободно, но с сохранением основной лексики автора, сопереживая героям.

Для улучшения качества детских рассказов, для повышения их речевой активности, для создания условий для привлечения внимания детей в своей коррекционной работе широко использую модель-схему, так называемое «рисуночное письмо», с помощью которой ребёнок учится запоминать и последовательно пересказывать сюжет текста. Всем хорошо известна народная пословица: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Как известно, дошкольники достаточно хорошо воспринимают зрительную информацию. На начальных этапах работы по обучению пересказа отлично подходят небольшие рассказы, объединенные одним сюжетом, одними действующими лицами.

Сотрудничество с родителями занимает приоритетную позицию в моей коррекционной работе. Радует то, что большинство родителей активно принимают участие в учебном процессе!

Пример совместной работы по обучению пересказу представлен на материале рассказа В.Бирюкова «Поющий букет». Ребята старшей логопедической группы вместе с родителями составили и нарисовали цветные схемы, которые помогли быстро запомнить и пересказать данный текст.

Родителям были предложены рекомендации по *составлению схемы – модели к тексту*.

1. Схема-модель должна отражать содержание текста последовательно.

2. Все объекты, которые используются в плане, ребенок должен легко узнавать. Хорошо, если ребенок сам предложит, как изобразить определенный объект или действие.

Как работать с текстом по модель-схеме?

1. Сначала читается текст.

2. Основываясь на предложениях ребенка, рисуется схема-модель к рассказу.

3. Читается текст еще раз, указывая по ходу произведения на определенные картинки картинно-графического плана.

4. Предлагается ребенку попробовать пересказать текст по составленной схеме.

Если у ребенка не выходит пересказ с первого раза, пересказываете его сами по картинкам, указывая на них, а после просите ребенка повторить попытку.

Работать со схемами очень нравится детям. Хорошо знакомые символы, красочные персонажи дают возможность составить полный описательный рассказ, пересказ, легко заучить небольшие рассказы и сказки.



